

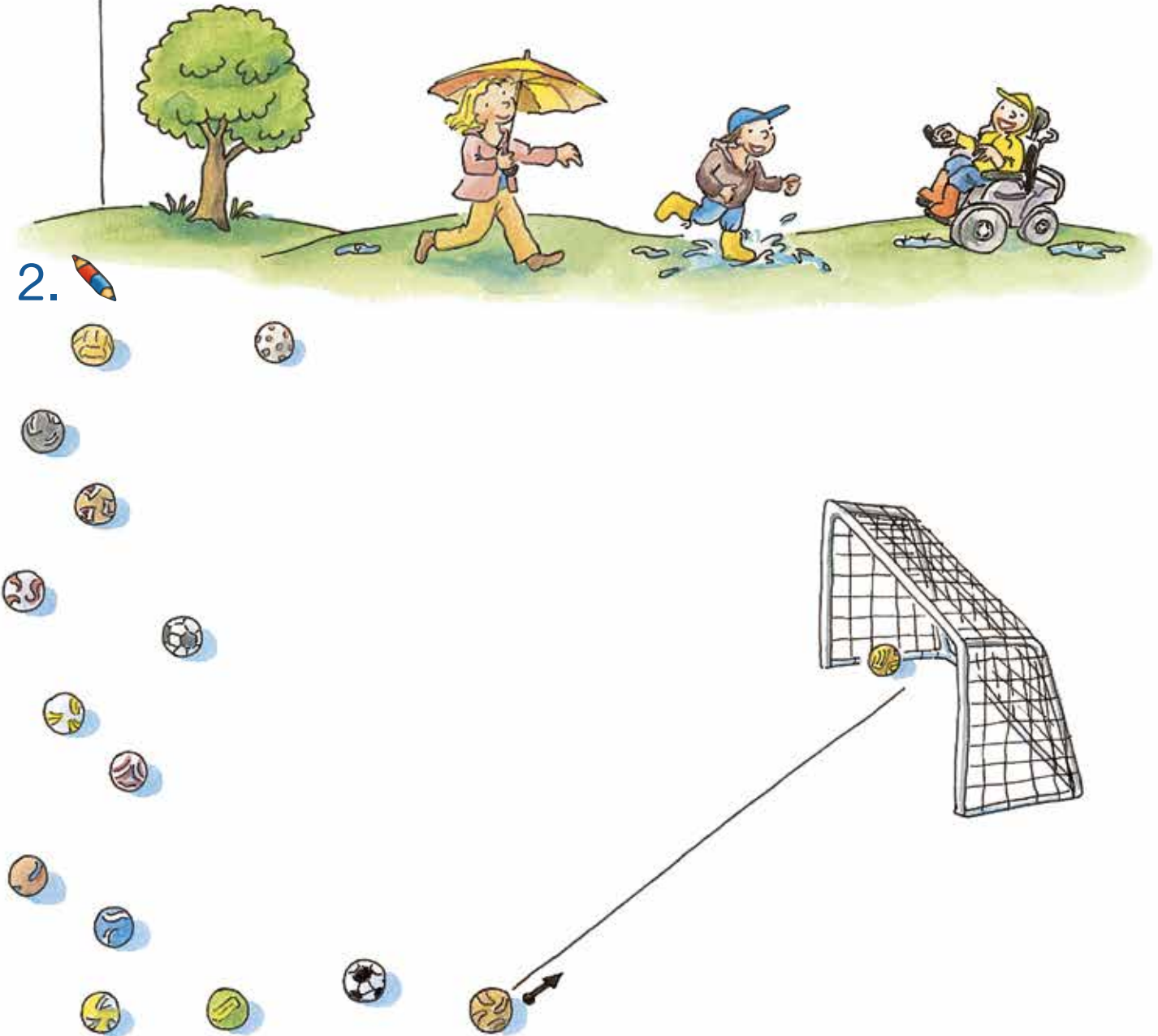
# Vorübungen



1.



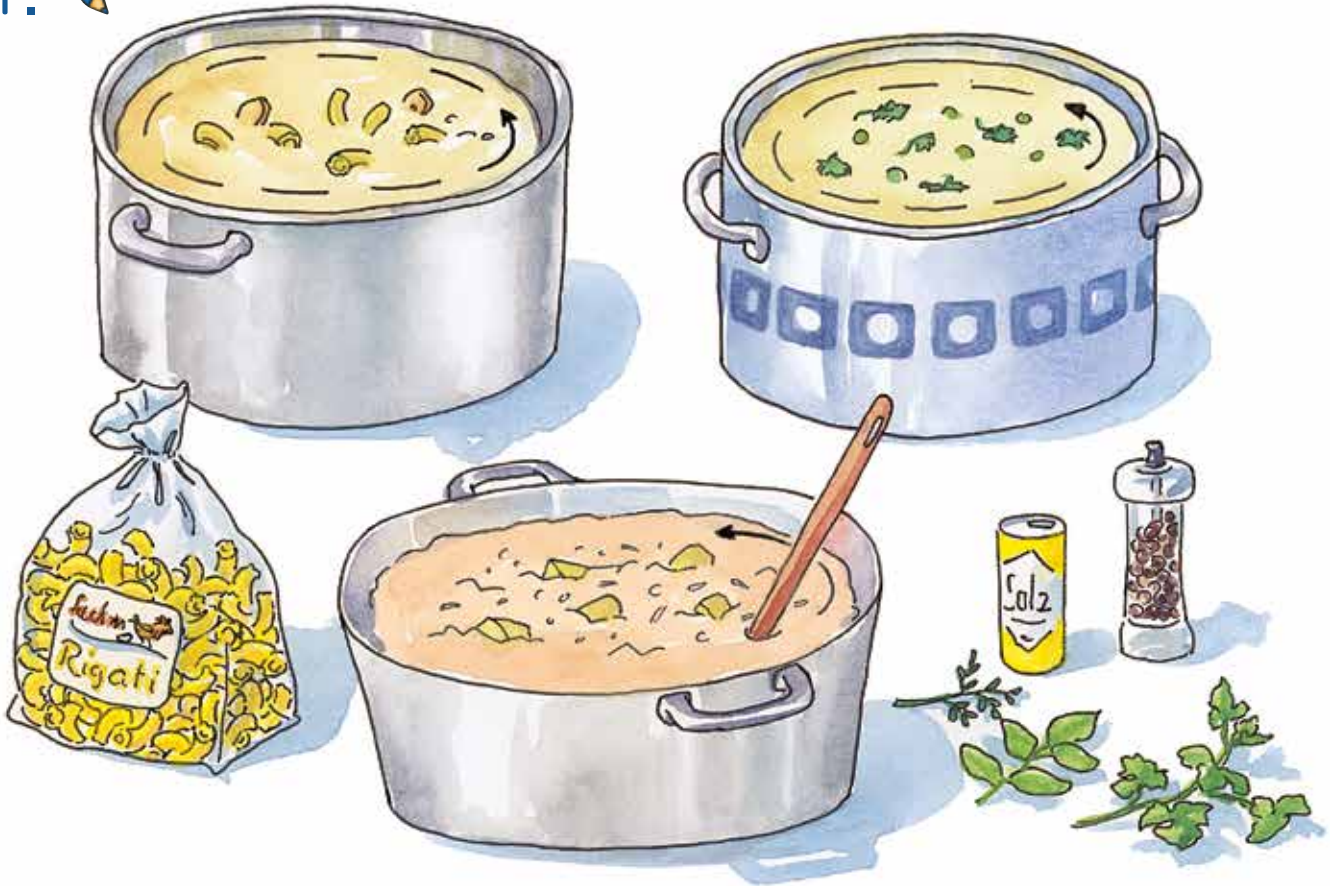
2.



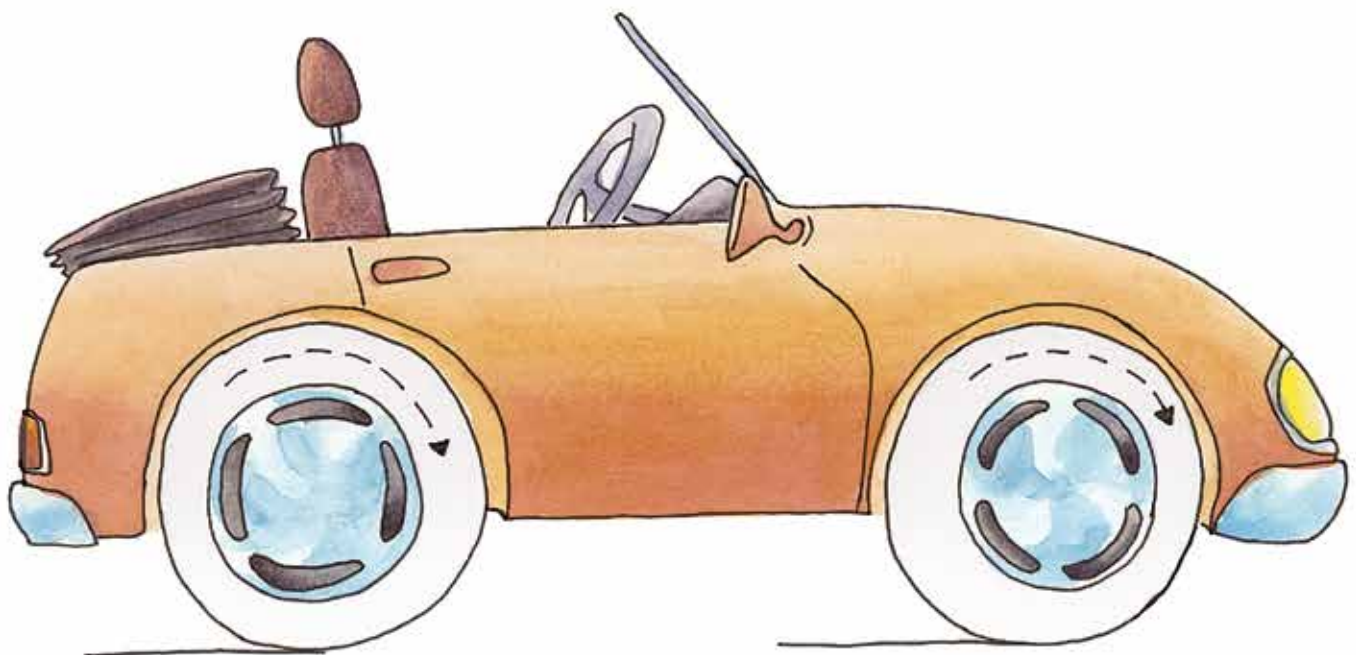
1. Gerade Strichführung von oben nach unten synchron zu „Ab“
2. Gerade Strichführung von links nach rechts synchron zu „Schuss“

# Vorübungen

1. 

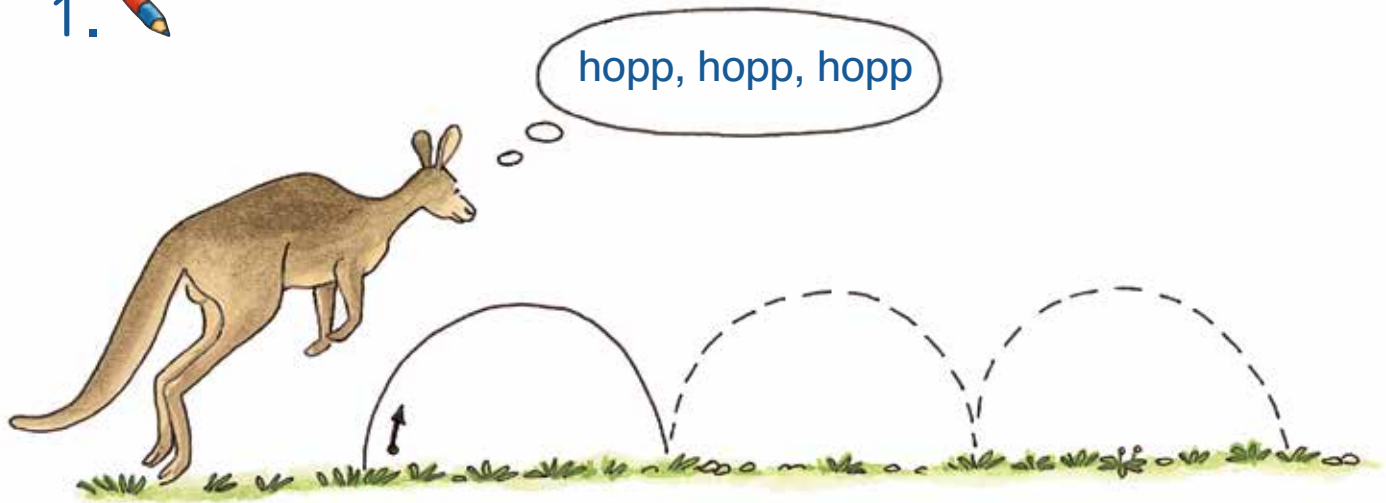


2. 



# Vorübungen

1. 



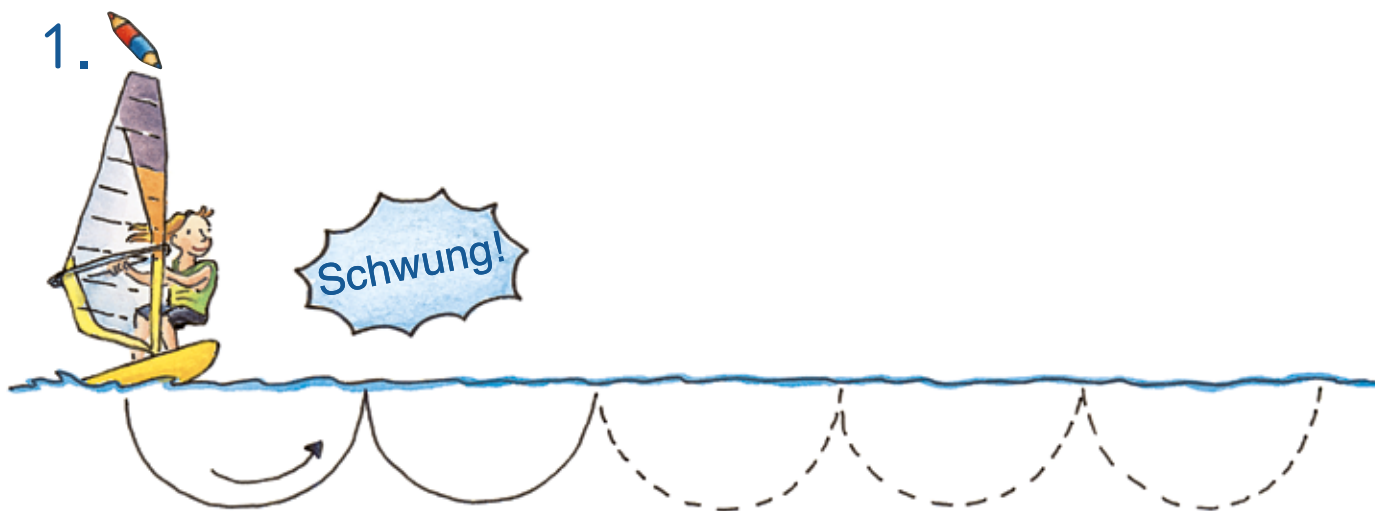
2. 



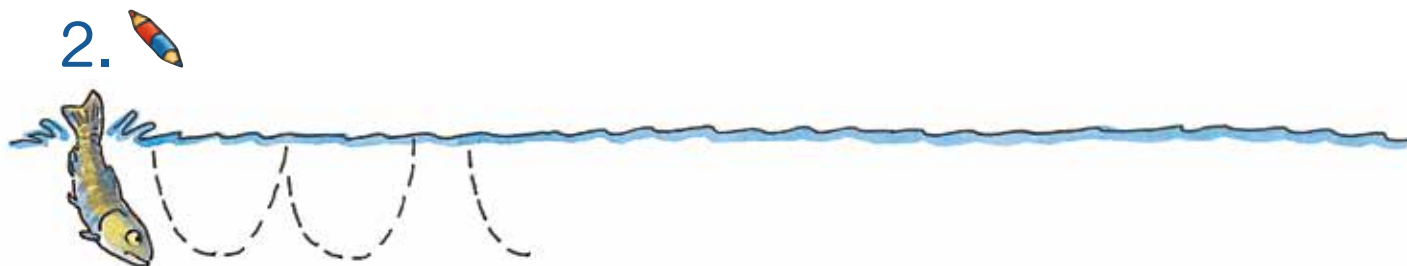


# Vorübungen

1.



2.

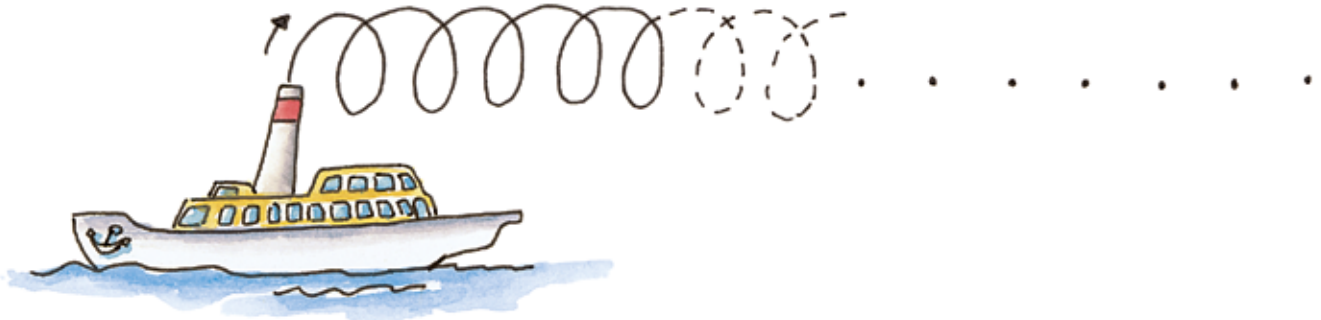


# Vorübungen

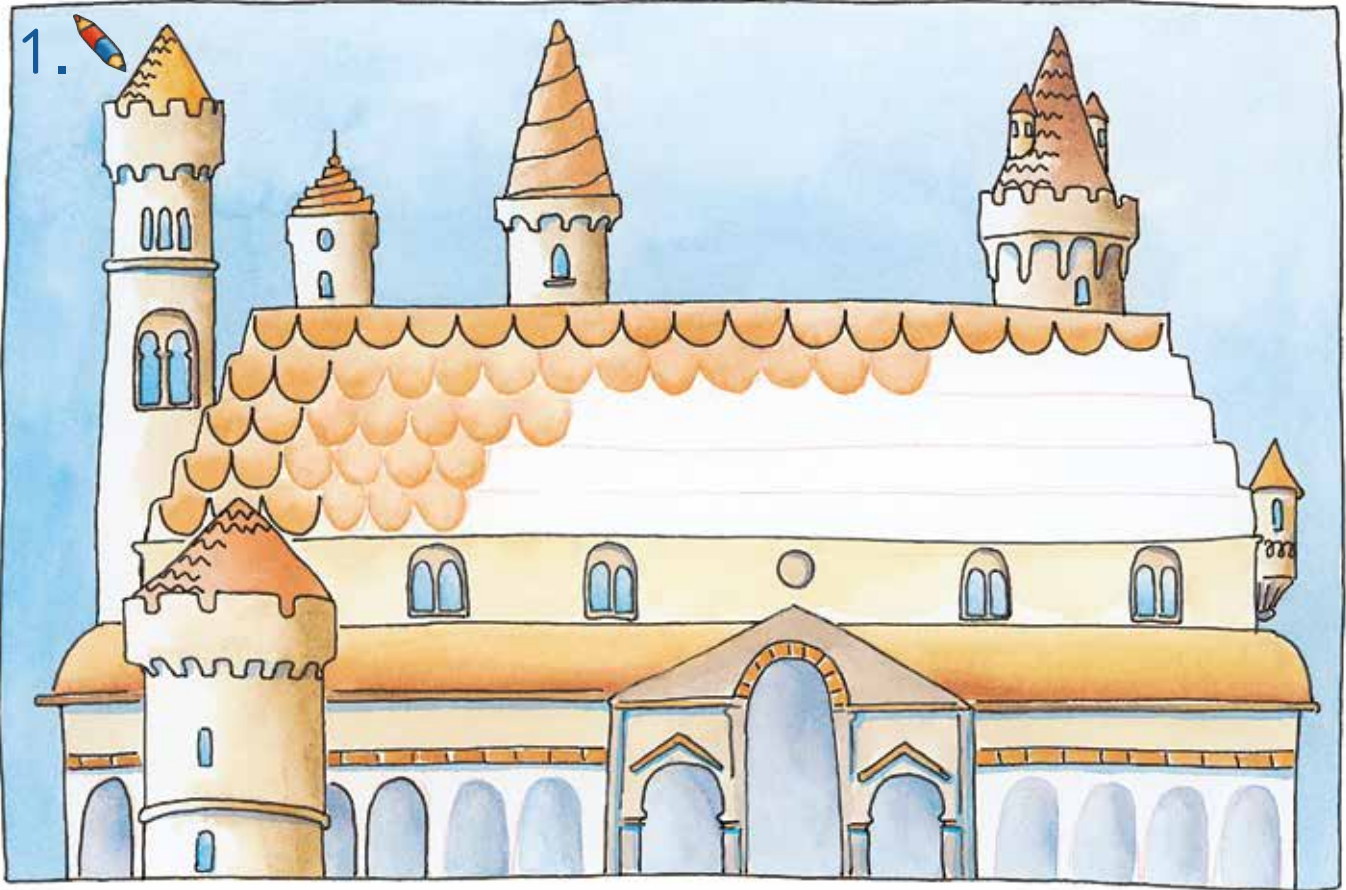
1. 



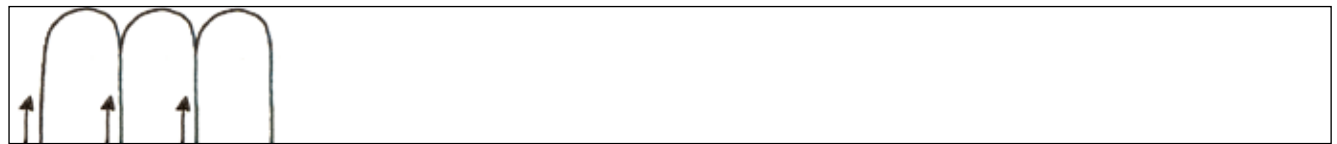
2. 



# Vorübungen



2. 



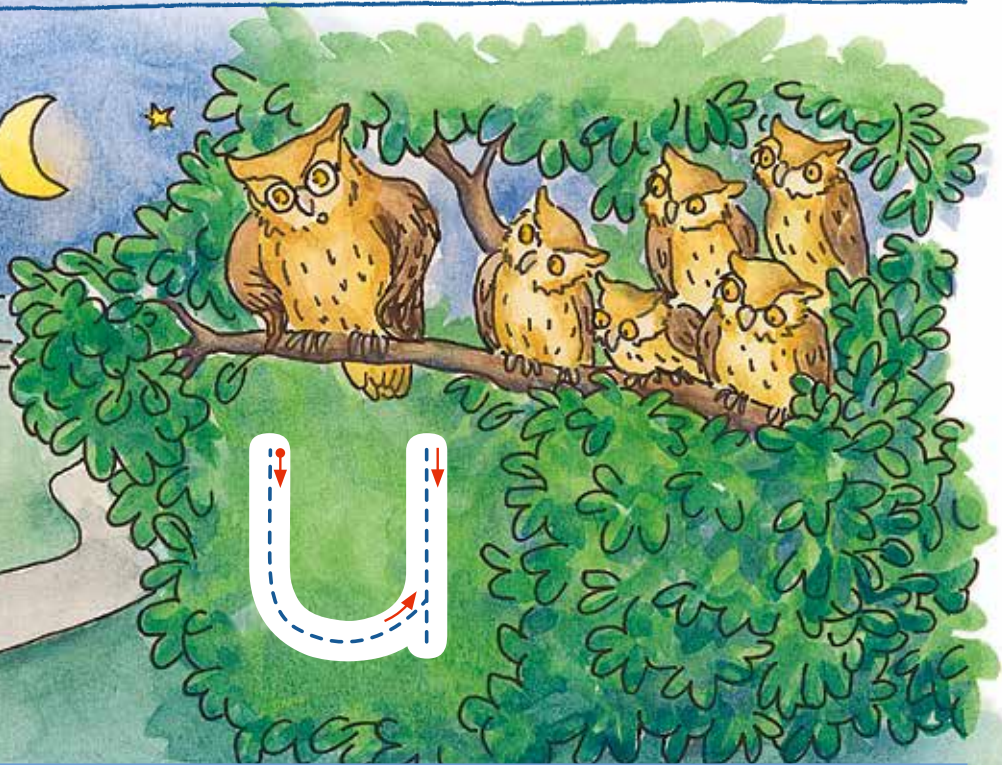
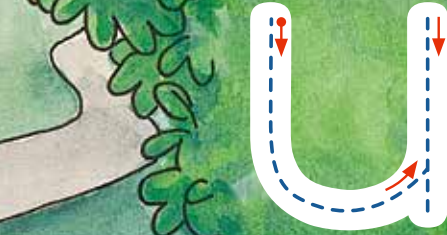


u



zu S. 6, 7

1.



u

2.



u u u u u u u u u u u u



u

u

1. Im Klassengespräch die Schreibweise mit dem Einspurbuchstaben einführen und mit Ankerbild und Lautgebärde vertiefen;  
Die Phasen der Schreibung durch Mitsprechen unterstützen: u = Schwung – ab;  
Buchstaben nachspüren und im freien Feld in unterschiedlichen Größen und auf der Grundlinie eigene Schreibversuche durchführen
2. Die Reihen fortsetzen



1.  - 



A large rectangular box containing three lowercase letters 'i' for tracing practice. The first 'i' is on the left, the second is in the center, and the third is on the right.

A horizontal line starting with a lowercase letter 'i' on the left, intended for continuous tracing practice.

2. 

A horizontal row of 15 small lowercase 'i' characters, each with a dot above it, for tracing. The row is flanked by two house-shaped icons.

A horizontal row for writing practice, starting with a lowercase 'i' on the left and a blue shaded area for writing.

A horizontal row for writing practice, starting with 'i u' on the left and a blue shaded area for writing. The letters 'i u' are positioned at the top left of the row.

1. Im Klassengespräch die Schreibweise mit dem Einspurbuchstaben einführen und mit Ankerbild und Lautgebärde vertiefen;  
Die Phasen der Schreibung durch Mitsprechen unterstützen: i = ab – Pünktchen;  
Buchstaben nachspüren und im freien Feld in unterschiedlichen Größen und auf der Grundlinie eigene Schreibversuche durchführen
2. Die Reihen fortsetzen

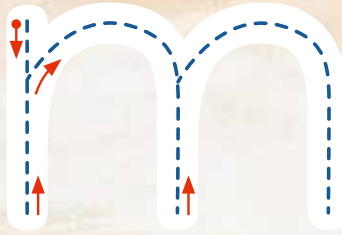
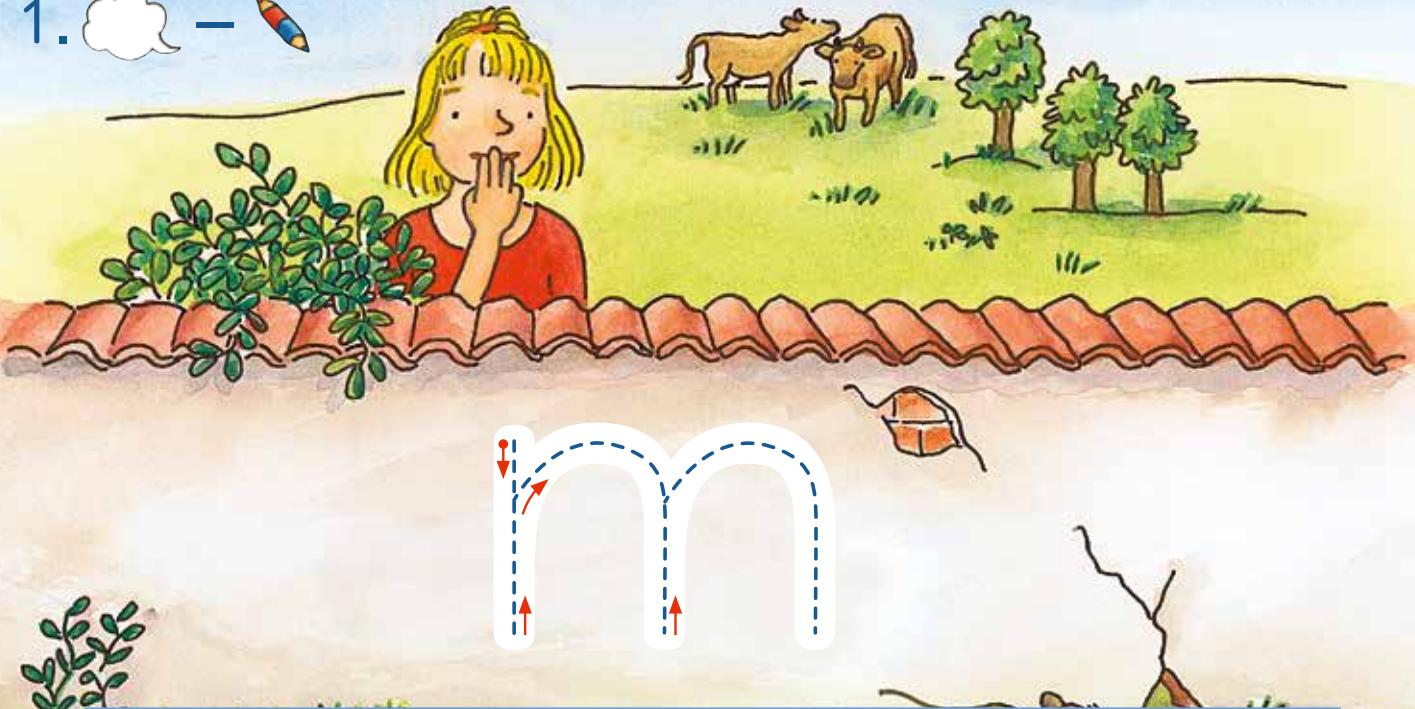


m



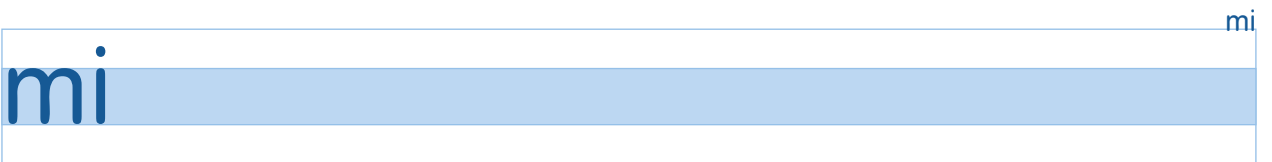
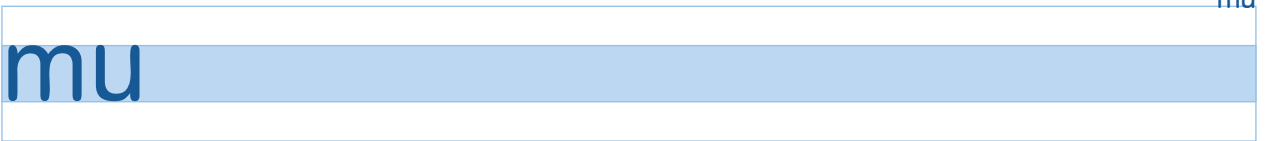
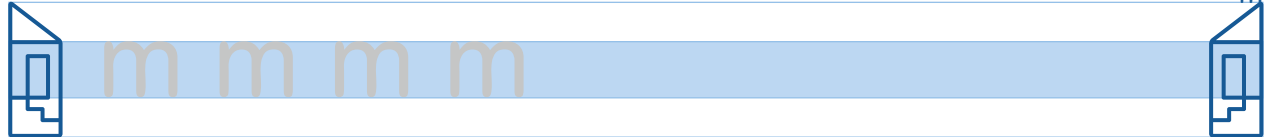
zu S. 8, 9

1.



m

2.



1. Im Klassengespräch die Schreibweise mit dem Einspurbuchstaben einführen und mit Ankerbild und Lautgebärde vertiefen;  
Die Phasen der Schreibung durch Mitsprechen unterstützen: m = 1 – 2 – 3;  
Buchstaben nachspüren und im freien Feld in unterschiedlichen Größen und auf der Grundlinie eigene Schreibversuche durchführen
2. Die Reihen fortsetzen; Benennung des einzelnen Konsonanten „m“ = „Starter von mu“