

1

BILDNERISCHE MITTEL

Inhalt/Thema: PUNKT - LINIE - FLÄCHE; KREIS - DREIECK - VIERECK

Kernziel: Schüler/innen eignen sich grundlegende Erfahrungen, Fertigkeiten und Kenntnisse im Umgang mit bildnerischen Mitteln an.

Arbeits-schritt-Nr.	Sozial-Form	Lernaktivitäten der Schüler/innen	Methoden:	Arbeits-material
1		STATIONENBETRIEB in 5 Stationen		
	GA	<p>1. STATION: (=Vorbereitungsarbeit für die 5. Station) Dekalkomanie (Klatsch-Klecksbilder) auf DinA6-kleinen Notizzetteln anfertigen (1-3 Blätter pro Schüler/in)</p> <p>fertige Arbeiten werden zur 5. Station gebracht</p>		<p>M1</p> <p>A6 - Zettel</p>
	GA	<p>2. STATION: KUNSTMEMORY Ausschnitte aus Kunstwerken mit Kreis, Dreieck, Viereck, Punkt, gerader Linie, geschwungener Linie</p> <p>schnelles Erfassen und Merken von bildnerischen Mitteln</p>		M2
	GA	<p>3. STATION: Komposition aus verschiedenen Flächen – verschiedene Formen, Farben und Größen als Kopiervorlage zum Ausschneiden (verschiedene Kopierpapiere in kräftigen Farben)</p> <p>auf schwarzem Tonpapier anordnen und aufkleben - Überschneidungen bewusst einbauen</p>		<p>M3 farbige Kopierpapiere</p> <p>Scheren, Klebstoff Schwarzes Tonpapier</p>
	GA	<p>4. STATION: anhand von Kunstwerken Formen erkennen</p> <p>4 Karten – mit Kreissymbol, Dreiecksymbol und Vierecksymbole zum Zuordnen auflegen</p> <p>je 4 Kunstbeispiele (M4) sollen diesen Formen zugeordnet werden</p> <p>Suchen und Benennen von anderen Formen: Halbkreis, Trapez, Drachenviereck, Stern ...</p>		<p>M4 M4A M4B M4C M4D M4E M4F M4G M4H M4I M4J M4K M4L M4M laminiert</p>

	GA EA	<p>5. Station (= 1. Station): Arbeitsauftrag – Begrenze die Umrisse der einzelnen Farbkleckse auf einem Blatt mit schwarzem Faserstift. Erkennen von Flächen und Punktstrukturen, indem die Flächen mit einer Umrisslinie be- bzw. umgrenzt werden und Punktstrukturen mit Punkten verstärkt werden. Auch Überschneidungen sind möglich.</p> <p>Arbeitsergebnisse werden auf großem Packpapier/Tonpapier als Gemeinschaftsarbeit präsentiert.</p>		<p>M4 M4A M4B M4C M4D M4E M4F M4G M4H M4I M4J M4K M4L M4M laminiert</p>
	EA	<p>Zusatzstation für Schnelle: Lernkartei anfertigen</p> <p>erlernte Fachbegriffe auf Kärtchen schreiben, auf der Rückseite abbilden: Punkt, gerade Linie, geschwungene Linie, Fläche, Kontur (Umrisslinie), Überschneidung, Kreis, Dreieck, Viereck ...</p>		Kärtchen
2	EA	<p>ANSCHLUSSSTUNDE praktische Arbeiten zum Thema geometrische Kompositionen mit Begriffsklärung</p> <p>Komposition: Anordnung von Formen nach einem bestimmten Muster – in diesem Fall ist es die Überschneidung.</p> <p>Überschneidungen mit Farbstiften genau ausmalen und der jeweiligen Form die entsprechenden bildnerischen Mittel zuordnen – siehe Musterbeispiel als Vorlage.</p>		M6

Dekalkomanie

(Klatsch-Klecksbilder)



Kunstmemory









